

Association pour la Renaissance d'Urfé



Bilan du chantier de bénévoles 2021



Photo Nicolas Martin



Délégation régionale académique
à la jeunesse, à l'engagement et aux sports

Remerciements

L'Association pour la Renaissance d'Urfé organise chaque été un chantier de bénévoles au château dit des « Cornes d'Urfé » situé sur les hauteurs du village de Champoly, commune du canton de Renaison, arrondissement de Roanne, département de la Loire.

Notre association est membre de l'Union REMPART qui réunit plus de 180 associations locales et régionales. Sous le slogan « Mission Patrimoine », l'Union REMPART valorise l'engagement de milliers de bénévoles et de volontaires en faveur de notre patrimoine commun.

Le chantier s'est déroulé en deux sessions au cours de l'été 2021, avec l'appui des financeurs suivants : les communes de Champoly, Chérrier, La Tuilière, Saint-Martin-la-Sauveté, Saint-Marcel d'Urfé et Saint-Just en Chevalet, la Communauté de Communes du Pays d'Urfé, la Délégation Régionale Académique à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports (DRAJES) Auvergne-Rhône-Alpes, le Fonds pour le Développement de la Vie Associative de la Loire (FDVA) et le Conseil départemental de la Loire. Nous remercions vivement chacun d'eux pour son soutien précieux et pérenne.

Nous sommes en outre reconnaissants à Lucien Battandier et Lucien Cuisson pour le prêt d'échafaudages. Sans eux les travaux ambitieux entrepris cette année n'auraient pu être accomplis.

L'Association pour la Renaissance d'Urfé remercie également l'Union REMPART qui a financé les frais de participation de six jeunes demandeurs d'asile hébergés au CADA de Saint-Thurin.

Nous remercions les bénévoles qui ont donné leur temps et leur énergie pour la sauvegarde d'un château remarquable, fleuron d'un site protégé.

Enfin, l'Association remercie chaleureusement les habitants de Champoly qui ont été actifs afin de rendre possible ce chantier 2021 grâce au prêt de matériel, au don de fruits et légumes, et à une aide précieuse pour tenir le point d'information.



Table des matières

Introduction	4
1. Session sans hébergement	4
• <u>Organisation du chantier et encadrement</u>	
• <u>Les bénévoles</u>	
2. Session REMPART avec hébergement	5
• <u>Organisation du chantier et encadrement</u>	
• <u>Les bénévoles</u>	
3. Le Service National Universel (SNU) à Urfé	6
4. Objectifs du chantier 2021	7
• <u>Restauration de la courtine sud-est du château</u>	
• <u>Création d'un jardin médiéval</u>	
• <u>Ouverture du point d'information et de la buvette</u>	
• <u>La fête du pain</u>	
5. Gestion de la vie de chantier et techniques apprises	13
6. Gestion de la vie en collectivité lors de la session REMPART.....	14
7. Activités organisées et rencontres avec la population locale	15
Annexe : Revue de presse concernant le chantier d'Urfé de l'été 2021	16

Introduction

L'an passé, nous nous sommes adaptés à la crise sanitaire en proposant une nouvelle formule de chantier à Urfé : un chantier sans hébergement et à la carte, principalement à destination de la population locale. Forts d'un bilan extrêmement positif, nous avons souhaité proposer à nouveau cette formule qui permet à des personnes qui ne peuvent s'engager que quelques jours de contribuer au projet. Nous avons organisé une seconde session en partenariat avec REMPART. Lors de cette seconde session, huit bénévoles français et étrangers ont vécu en collectivité durant quinze jours et ont pris part au challenge de la restauration. Les deux formules sont complémentaires et concourent à l'enrichissement humain du projet associatif.

Outre ces deux sessions, l'Association s'est impliquée dans l'encadrement de jeunes volontaires participant au Service National Universel (SNU). Nous avons par ailleurs renouvelé notre partenariat avec le CADA de Saint-Thurin afin de permettre à six demandeurs d'asile de prendre part au chantier.

1. Session sans hébergement

- Organisation du chantier et encadrement

La première session s'est déroulée du 16 au 30 juillet, de 9h à 17h. Les réseaux sociaux, l'affichage et la presse locale nous ont permis de recruter les bénévoles. Une trentaine de personnes ont répondu à l'appel. Les groupes ont été limités à dix bénévoles par jour, encadrés par un maçon professionnel et une animatrice de l'association, afin de limiter les risques sanitaires et de faciliter la formation des nouveaux venus quotidiens. Une visite guidée du château a été proposée gratuitement aux bénévoles le dimanche 25 juillet par Norbert Gros, historien de l'Association.

L'encadrement technique du chantier a été assuré par Éric Desèvre, maçon et tailleur de pierres. Il a une longue expérience de la direction des chantiers de bénévoles à Urfé et sur d'autres sites agréés par l'Union REMPART. Il a été secondé par Pauline Grandjean, membre de l'association et animatrice pédagogique depuis huit ans à Urfé.

- Les bénévoles

Les bénévoles se sont investis entre un et sept jours en fonction de leurs disponibilités. Le repas de midi était pris en commun, chacun apportant son pique-nique. La majorité venait de la Loire et du Puy-de-Dôme. Tous étaient majeurs, excepté un jeune de seize ans venu effectuer sa mission d'intérêt général dans le cadre du SNU. Nous avons proposé à quatre jeunes migrants du Centre d'Accueil pour Demandeurs d'Asile (CADA) voisin de s'investir. Un résident du C.S.A.P.A Rimbaud (Centre de Soin, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie) de la commune voisine de Saint-Didier-sur-Rochefort a également participé au chantier durant plusieurs jours. Enfin, cinq jeunes de la mission locale de Tarare sont venus s'initier au chantier et à l'engagement volontaire durant deux jours.

Nous tirons cette année encore un bilan positif de cette session qui a permis à la population locale de s'investir tout en garantissant la diversité des bénévoles (nationalités, tranches d'âge, potentialités d'insertion sociale, etc.).

2. Session REMPART avec hébergement

- Organisation du chantier et encadrement

La seconde session s'est déroulée du 2 au 16 août et a réuni huit bénévoles et deux encadrants, tous hébergés au gîte de la Cure qui a été mis gracieusement à la disposition de l'Association par la mairie de Champoly. Les bénévoles ont été ravis de l'accueil et des conditions de logement proposés.

Etabli en accord avec les bénévoles, l'horaire de chantier a été modulable selon les conditions météo, les impératifs de chantier et le niveau de fatigue du groupe. Tous ont travaillé en moyenne six heures par jour, cinq jours et demi par semaine. Une visite guidée du site leur a été proposée. Des activités de loisir (pétanque, marche nocturne, baignade, visite d'un parc animalier, etc.) ont agrémenté les temps libres.

L'encadrement technique du chantier a été assuré par Stéphane Blin, aidé par Éric Desèvre. Stéphane s'est spécialisé dans les enduits à la terre. Il avait participé au chantier de l'été 2020 à Urfé comme bénévole. L'encadrement pédagogique a été assuré par Malvina Longen, ancienne bénévole ayant effectué un stage d'encadrement de chantier organisé par l'Union REMPART et ayant déjà dirigé des chantiers de volontaires dans d'autres associations.

- Les bénévoles

Nous avons décidé de réduire de douze à huit le nombre de bénévoles pour la session avec hébergement. Deux raisons à cela : la nécessité de disposer pour les déplacements d'un véhicule ne comportant que neuf places et le respect des normes sanitaires qui s'appliquent à l'accueil de groupes et qui limitent le nombre de résidents dans les locaux.

La répartition était la suivante :

- Sexes : quatre garçons, quatre filles ;
- Nationalités : trois Français, un Belge, un Soudanais, une Congolaise, une Portugaise, un Malien
- Partenariats : le CADA de Saint-Thurin (deux bénévoles), le foyer parisien « Moissons Nouvelles » (un bénévole), le programme « Patrimoine et lien social » (une bénévole)



Bénévoles de la seconde session. Photo Nicolas Martin

3. Le Service National Universel (SNU) à Urfé

Notre association a été contactée ce printemps par la directrice pédagogique du Service National Universel dans la Loire. Elle nous a exposé ses objectifs : faire découvrir durant une journée le patrimoine local et l'engagement citoyen à vingt-cinq jeunes de 15-16 ans inscrits au séjour de cohésion.

Nous avons organisé la journée en deux temps: visite guidée et échange autour de l'engagement volontaire le matin, chantier l'après-midi. Le chantier prévu était rude. Nous devions rassembler une grande quantité de pierres – certaines très lourdes et éparpillées aux abords du château – en vue de construire le mur en pierres sèches du jardin médiéval. Les uns ont fait la chaîne pour transporter les pierres tandis que d'autres se sont chargés de décaisser le talus.

Nous tirons un bilan positif de cette expérience du SNU au château d'Urfé : la belle énergie des jeunes, leur envie de se dépasser, leur joie de travailler ensemble nous ont ravis. Ils sont repartis fatigués mais heureux de leur journée.

En parallèle de cette journée d'encadrement, nous avons été sollicités pour accueillir un jeune en mission d'intérêt général durant la première session de chantier. Nous ne prenons pas de mineur habituellement mais avons tout de même accepté. Nous avons reçu une demande de Kévyn. Nous l'avons rencontré au préalable pour tester sa détermination et son engagement. Cela a été une très bonne expérience. Kévyn a été ponctuel, sérieux, très volontaire et à la hauteur de nos exigences. Il a semblé ravi de son expérience et a dit souhaiter revenir l'an prochain à Urfé ou s'inscrire à un autre chantier de volontaires.



Quelques jeunes en journée de cohésion



Kévyn et Mélina

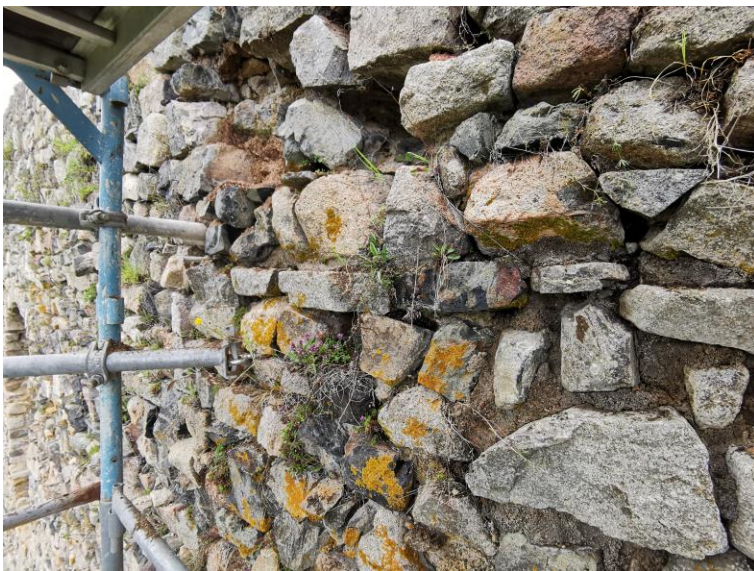
4. Objectifs du chantier 2021

- *Restauration de la courtine sud-est du château*

Il était prévu initialement de restaurer la dernière partie de la courtine ouest dans la continuité des travaux accomplis les années précédentes. Les intempéries de l'hiver et les chutes de pierres observées au niveau de la face extérieure de la courtine sud-est nous ont alertés sur l'urgence d'une intervention sur ce secteur.

La végétation avait poussé dans les joints devenus creux avec le temps. L'arase supérieure de la courtine était fragilisée et de nombreuses pierres menaçaient de tomber. L'eau s'infiltrait depuis des années à l'intérieur du mur, faisant gonfler le parement et descellant les pierres. L'encadrement des deux ouvertures restaurées et réinterprétées par une entreprise il y a près de trente ans étaient en mauvais état et rendaient le passage en contrebas très dangereux. Les jambages constitués de moellons sous-dimensionnés étaient creux et le jour passait à travers. Il devenait donc urgent d'intervenir afin de préserver au mieux le mur et d'écarter tout risque de chute de pierres.

Nous avons été contactés par Lucien Cuisson, habitant de Saint-Martin-la-Sauveté et propriétaire d'une entreprise de charpente métallique. Sensible aux efforts déployés par l'Association pour sauvegarder le château d'Urfé et son site, et constatant l'état dégradé de cette courtine, il a proposé un prêt de cent m² d'échafaudages. Sans cette offre généreuse, nous aurions sacrifié notre trésorerie dans une location coûteuse. Nous sommes donc convenus de restaurer cette année la moitié de la courtine, incluant une des deux baies.



Etat de la courtine avant travaux



Le jambage de l'ouverture tient en équilibre

L'échafaudage a été posé avant l'arrivée des bénévoles et les endroits les plus dangereux purgés des pierres menaçantes.

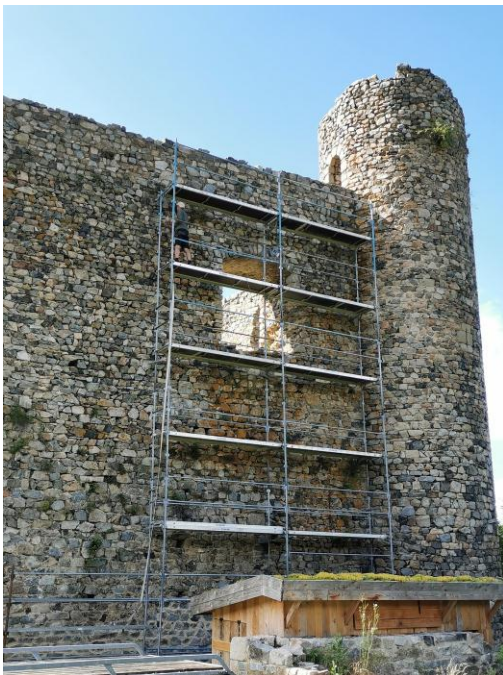
Les bénévoles ont nettoyé les joints creux et ont arraché la végétation. Ils ont ensuite rejointoyé l'ensemble du mur à l'aide d'un mortier de chaux réalisé par leurs soins.



Intervention au niveau de la fenêtre droite

Il y a trente ans, l'Association a fait appel à une entreprise pour restaurer la partie supérieure de la courtine sud-est. Deux ouvertures et le couronnement de la courtine étaient particulièrement endommagés. L'ensemble du chemin de ronde, les deux ouvertures et le parapet ont été reconstruits. Il a fallu définir des dimensions de fenêtres aléatoires afin de soutenir le chemin de ronde et son parapet. Les jambages des baies n'ont pas été rebâties en pierres de taille mais en petit appareil de moellons. Avec les années, l'effet venturi et les intempéries ont creusé les joints des pierres d'angle, laissant passer le jour entre elles (voir photo page précédente).

Nous avons fait le choix de démonter les pierres disjointes des jambages qui tenaient en équilibre et menaçaient de tomber à tout moment et de purger jusqu'à la maçonnerie saine en attendant la venue prochaine de l'Architecte des Bâtiments de France. L'objectif sera de déterminer l'intervention la plus pérenne et la plus adaptée pour les jambages des fenêtres.



La courtine avant et après travaux

- *Création d'un jardin médiéval*

A l'initiative d'Elisabeth Dieufils, habitante de Champoly et membre de l'Association, nous avons commencé les travaux en vue de créer un jardin médiéval à l'extérieur du château, à l'emplacement de l'ancienne cabane en tôle, dans un retour d'angle du mur d'enceinte.

L'objectif de cette année était d'évacuer la cabane, déblayer le terrain, construire un mur en pierres sèches afin de délimiter l'espace et enfin rejointoyer le mur d'enceinte existant.



Après avoir été débarrassé de la tôle, le terrain d'environ quarante-cinq m² a été nettoyé au printemps par les bénévoles de l'Association et égalisé à la pelleuse.

Fin juin, nous avons accueilli vingt-cinq jeunes du Service National Universel durant une journée, encadrés par Eric Desèvre et Pauline Grandjean. Une partie du groupe a apporté sur le terrain une grosse quantité de pierres se trouvant en contrebas du château et nécessaires à la construction du mur en pierres sèches. L'autre partie a décaissé le talus pour faire de la place à l'implantation du mur.



L'espace prévu pour le jardin avec les pierres transportées par les jeunes du SNU

Lors du chantier d'été, les bénévoles ont œuvré à la construction du mur en pierres sèches. Un cordeau a été posé, une tranchée a été creusée, correspondant à l'épaisseur du mur à venir puis remplie de petits cailloux servant au drainage.



La tranchée creusée le long du cordeau



Remplissage du drain à l'aide de petits cailloux

Les bénévoles ont patiemment cherché les pierres adéquates pour construire un mur solide, réalisé tel un puzzle en trois dimensions.

En parallèle, les anciens joints du mur d'enceinte ont été piqués et un mortier de chaux a été posé afin de redonner une uniformité à l'ensemble.



Construction du mur en pierres sèches



Piquage des anciens joints du mur d'enceinte



Résultat après intervention

- *Ouverture du point d'information et de la buvette*

La cabane de chantier construite l'an passé a été inaugurée cet été. En plus de servir au stockage du matériel de chantier, l'Association l'a équipée d'un frigo et d'un petit comptoir. Deux tables hautes ont été confectionnées. Notre souhait était de proposer aux visiteurs le temps du chantier un accueil chaleureux, un point d'information et une buvette. Du 16 juillet au 16 août, du jeudi au dimanche de 10h à 18h, les membres de l'Association et quelques habitants de Champoly se sont relayés pour accueillir les visiteurs. En plus des boissons, l'Association a vendu des cartes postales originales et le livret *Urfé. Historique du château* de Norbert Gros. L'initiative a été appréciée et a permis de récolter 770 € pour la restauration du château.



- *La fête du pain*

La situation sanitaire ne nous a pas permis d'organiser une fête du pain de grande ampleur. Nous avons néanmoins souhaité mettre en chauffe le four à pain et proposer un moment convivial aux bénévoles et aux habitants des environs. Une fournée de pain a été cuite par Anouck de la « ferme de la Hulule ». Les soixante-quinze pains ont été vendus, pour le bonheur des habitants et visiteurs du jour. La buvette de l'Association a été bien sollicitée, permettant de dégager un petit bénéfice. Cette fête du pain, certes modeste, a été appréciée de tous et a été l'occasion d'échanger sur les travaux en cours.



5. Gestion de la vie de chantier et techniques apprises

Outre l'aventure humaine, les bénévoles qui s'inscrivent au chantier pour quelques jours ou une session complète sont désireux d'acquérir des techniques de construction et de sécurisation de chantier.

Le cahier des charges du chantier 2021 nous a permis d'apporter une réelle consistance technique et une bonne approche pédagogique de la maçonnerie traditionnelle. Le travail sur échafaudage nous a également incités à aborder plus en profondeur les questions de sécurité sur un chantier.

Durant ce chantier, les bénévoles ont appréhendé divers outils et techniques : déblaiement et dévégétalisation, positionnement et utilisation d'un cordeau pour construire un mur en fruit, technique de pose de pierres sèches, préparation de mortier de chaux, maçonnerie de moellons, remplissage et jointoiement au mortier de chaux, finition (grattage des joints, rangement et nettoyage du chantier et des outils).

Au-delà de l'aspect technique de restauration, nous avons veillé à développer une pédagogie de chantier forte qui participe au projet global d'éducation populaire des chantiers de bénévoles. Outre la sensibilisation à la préservation du patrimoine, nous tâchons chaque année de générer une dynamique de groupe positive en développant l'entraide et l'autonomie sur le chantier, ainsi que la bienveillance mutuelle au regard de la sécurité et des limites de chacun. Nous veillons à ce que chacun trouve ainsi sa place et participe à la réussite du projet. Nous avons donc mis en place cette année encore des objectifs clairs et ambitieux, nécessaires à la motivation des bénévoles.



Blondelle au rejointoiement. Photo Nicolas Martin



Kévin et Eric déplacent un bloc

6. Gestion de la vie en collectivité lors de la session REMPART

Comme chaque année, nous avons mis un point d'honneur à ce que les bénévoles participent activement à la vie en collectivité et avons œuvré à créer les conditions pour que chacun se sente « en famille ». L'objectif est de favoriser les échanges et les rencontres de bénévoles d'horizons variés dans le respect des différences de chacun, et par là de susciter une réelle dynamique de groupe. Il ne s'agit pas de faire d'eux des consommateurs de la vie de chantier, mais bien des acteurs qui prennent des initiatives et qui se sentent respectés et impliqués (implication de tous dans les tâches quotidiennes et dans la gestion du planning, bienveillance, respect du sommeil des autres, etc.).



Il a été décidé ensemble que, chaque jour, à tour de rôle, deux bénévoles resteraient le matin afin d'aider Malvina à préparer le repas de midi et faire les courses, et que deux autres bénévoles resteraient l'après-midi pour faire la vaisselle, le ménage et préparer le repas du soir. Chaque bénévole a pu proposer un menu de son choix, souvent en lien avec son pays ou sa région d'origine. Cela a été l'occasion d'une découverte culinaire et culturelle dans le respect des traditions de chacun (adaptation aux pratiques de consommation – menu sans porc, végétarien, etc.)

Dans un souci éducatif et de gestion durable, les bénévoles ont été associés à la gestion et au tri des déchets.

Nous avons pu compter cette année encore sur la générosité des habitants qui nous ont fourni gracieusement en légumes, œufs et confitures.

7. Activités organisées et rencontres avec la population locale

Nous veillons chaque année à organiser au mieux les temps libres afin d'offrir aux bénévoles une découverte de la région et de son patrimoine et de favoriser les rencontres avec la population locale. Ce dernier point nous semble essentiel tant au niveau de l'ouverture mutuelle aux différentes cultures que pour sensibiliser davantage les habitants à notre vie associative.

Les bénévoles ont participé à une visite détaillée du château d'Urfé en début de session. Nous n'avons malheureusement pas pu visiter la Bâtie d'Urfé avec les bénévoles car tous n'avaient pas de « pass sanitaire ». Ils ont néanmoins pu visiter le village de Cervières.

L'Association a organisé un apéritif de fin de chantier au château permettant aux bénévoles et aux habitants de Champoly d'échanger. Ce moment de partage et de rencontre est très important aux yeux de l'Association car il est propice pour remercier les bénévoles et les habitants de Champoly de leur implication dans notre projet associatif. Ce fut cette fois encore un beau moment de convivialité et d'échange.



Apéritif de fin de chantier



Moment de détente au bar associatif. Photo Nicolas Martin

Différentes activités ont été proposées aux bénévoles durant les temps libres : baignades au plan d'eau de Noirétable, parties de pétanque, feu de camp au château, participation à la marche nocturne du Comité des fêtes de Champoly, parties de billard au bar associatif du village, randonnée dans la campagne environnante à la découverte des cascades du Gour-Dodu, site naturel remarquable de la commune de Champoly.

Les bénévoles ont apprécié de pouvoir participer à toutes ces activités mêlant découverte du patrimoine et de la nature, sport, détente et convivialité avec les habitants. C'est un véritable projet d'association - un gage de qualité - que de proposer ces activités en plus du chantier à proprement parler. Nous sommes attentifs à ce que chaque année les bénévoles repartent enrichis par de nouvelles connaissances et de bons souvenirs.

Un grand merci pour votre lecture et à l'année prochaine!

Annexe :

Revue de presse concernant le chantier d'Urfé cet été

22 ACTU ROANNAIS SUD

CHAMPOLY

Huit bénévoles seront au chevet du château d'Urfé



Pauline Grandjean (accroupi au centre) entouré des bénévoles de la session de l'été dernier.
Photo Progrès/Delphine LORON

L'association Renaissance d'Urfé donne rendez-vous aux bénévoles pour participer à la restauration du Château d'Urfé. Rencontre avec Pauline Grandjean, présidente de l'association.

Pauline parlez-nous du chantier qui aura lieu cet été ?

« Chaque été l'association organise des chantiers de volontaires. Pour cette année nous proposons deux chantiers différents : le chantier participatif et le chantier Rempart. Le chantier participatif se déroulera du 16 au 30 juillet. Toutes les personnes de plus de 18 ans peuvent participer au chantier et s'inscrire pour deux jours minimum. Le chantier Rempart aura lieu du 2 au 16 août. »

Des bénévoles venus des quatre coins du monde

Combien de bénévoles seront mobilisés sur le chantier ?

« Nous accueillerons huit bénévoles venant des quatre coins du monde. Ils seront hébergés dans le gîte de La Cure prêté gracieusement par la commune de Champoly. Cette session est déjà complète. »

Quelles seront les missions des bénévoles ?

« Elles seront multiples : entretenir, restaurer, sécuriser le site... Et générer une dynamique solidaire forte pour rendre vivant ce patrimoine exceptionnel. Aucune compétence technique n'est nécessaire. Les encadrants seront présents pour apporter toute l'aide nécessaire. La journée débute à 9 heures et se termine à 17 heures »

Renaissance d'Urfé : pour s'inscrire au chantier participatif par mail inscriptionurfe@gmail.com ou par téléphone 06.99.73.20.49

Le Progrès, Delphine LORON TRAVARD, 11 juin 2021

CHAMPOLY

Huit bénévoles restaurent les remparts du château d'Urfé

Après le chantier participatif qui s'est déroulé du 16 au 30 juillet avec des volontaires locaux, c'est au tour des bénévoles du chantier Rempart d'être présents pour la restauration du château d'Urfé.

Cette deuxième session a lieu du 2 au 16 août, où huit bénévoles venus de France (Région Parisienne, Saint-Etienne, Rennes et Lyon) et de l'étranger (Belgique, Mali, Soudan et Congo) sont présents et sont hébergés au gîte communal de La Cote près gracieusement par la commune de Champoly.

Des bénévoles devenus encadrants

Deux nouveaux encadrants sont présents cette année, Stéphane Elia, maçon de profession, spécia-



Le groupe de bénévoles avec Malvina (1^{re} à droite) et Stéphane (2^e à droite), Perrine (polo rose), Germain (tenant la pelle) et Kévin (polo jaune). Photo Progrès/Delphine LORON

lisé dans la terre crue. « J'étais bénévole l'année dernière, et cela avait bien fonctionné. Je reviens cette année pour encadrer le groupe. C'est une nouvelle aventure

humaine, un nouveau projet intéressant », nous raconte-t-il. L'initiative est gérée par Malvina, elle aussi bénévole il y a deux ans sur le chantier. « Pour moi, ce chantier c'est un coup de cœur ! J'ai repris mes études pour travailler dans la maçonnerie des monuments historiques, et j'ai passé une formation pour encadrer les chantiers. Je gère les courses, la préparation des repas, le budget et les sorties. Chaque jour, un bénévole m'aide à la préparation du repas de midi, puis l'après-midi, deux autres personnes préparent le repas du soir, et nous fait découvrir une spécialité de son pays ou de sa région », conclut Malvina.

« Au programme des travaux pour cet été », explique Stéphane, nous avons prévu le rejointement de la façade avant du château en

utilisant du mortier de chaux avec du gypse pour se rapprocher de ce qui était fait à l'époque. C'était une priorité cette année, pour éviter la chute de pierres. Le deuxième projet étant la création d'un jardin médiéval en pierre sèche situé au pied du donjon. Les bénévoles présents viennent de tous les horizons et chacun est ravi de cette expérience.

« Être en vacances tout en travaillant me plaît »

Pour Perrine, bénévole de 27 ans venue de Paris, c'est son deuxième chantier. Elle a choisi Les Cornes d'Urfé, car elle adore les châteaux du XII^e siècle, et cet objectif qui est de conserver les ruines en l'état. Germain vient de Belgique. À 32 ans, il est maçon. « J'ai enon-



Restauration de la courtoine avant du château. Photo Progrès/Delphine LORON

du parler de Rempart », explique-t-elle, « et l'idée d'être en vacances tout en travaillant m'a plu. Maçonner de la pierre médiévale est très intéressant, et j'aime le lien social que l'on retrouve entre les bénévoles. C'est aussi une très belle région.

Kévin de Saint-Etienne a décidé de faire son service national universel sur le chantier. « Je suis passionné d'histoire. Cela me permet aussi de découvrir autre chose, d'autres cultures et de nouvelles personnes d'origines différentes. »

De notre correspondante
Delphine LORON



Les bénévoles créent un jardin médiéval. Photo Progrès/Delphine LORON

Le Progrès, Delphine LORON TRAVARD, 8 août 2021

Autre titre :

Yves LOPEZ, « Les bénévoles toujours à pied d'oeuvre au château d'Urfé à Champoly », La Montagne, 5 août 2021